



3 CONCEPÇÃO ESTRUTURAL Copiar 1 ESC.

**INTEGRAÇÃO COM O ENTORNO**



O MAI se integra com o Bosque Guarani, o café da entrada secundário tem vista para a entrada do Zoológico.

SEGUNDO PAVIMENTO MAI  
ESC: 1 : 125

**COMPENSAÇÃO AMBIENTAL**

A lei de Nº 27.206, estabelece no município as regras para solicitação de remoção e compensação ambiental pelos cortes e derrubadas realizados.

Na região selecionada para implantação do MAI, algumas árvores serão retiradas, gerando a necessidade de uma compensação ambiental.

De acordo com este procedimento, para cada árvore retirada, outras duas deverão ser plantadas e tutoradas, sob responsabilidade do museu, por dois anos.

De acordo com este procedimento, para cada árvore retirada, outras duas deverão ser plantadas e tutoradas, sob responsabilidade do museu, por dois anos.

De acordo com este procedimento, para cada árvore retirada, outras duas deverão ser plantadas e tutoradas, sob responsabilidade do museu, por dois anos.

A proposta do projeto é a criação de uma praça em terreno que seja selecionado pela Prefeitura, para plantação e tutela de cerca de 200 exemplares, com a proposta de criação de um parque praça também sob responsabilidade do MAI e Complexo Cultural.

Assim espera-se compensar não apenas a supressão dos matos vegetais, mas também a carência de parques públicos na cidade.

Como ilustração da possibilidade, sugerimos a utilização dos terrenos municipais que costeiam o Rio Boicy, fazendo com que os recursos do MAI possam ser utilizados na recuperação do rio e criação dos parques para revitalização do mesmo.



Projeto de revitalização do trajeto do Rio Boicy, com recuperação das margens e criação de parques e equipamentos urbanos.